

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
МКУ отдел образования МР Аургазинский район
Филиал МБОУ СОШ с.Степановка "ОШ с.Турумбет"

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением
учителей

Протокол №4
от «27» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

Артемова А.П.
«28» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Шевченко Е.Ю.
Приказ №103/2
от «29» 08 2024 г.



**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

для обучающихся 2 класса

Ильсова Гульфинур Рауфовна,
учитель начальных классов

с.Турумбет, 2024

Литературное чтение-2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Произведения малых жанров фольклора Ритм и счёт – основа построения считалок	1		3.09	https://resh.edu.ru
2.	Характеристика особенностей народных песен	1		5.09	https://resh.edu.ru
3.	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1		6.09	https://resh.edu.ru
4.	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1		10.09	https://resh.edu.ru
5.	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1		12.09	https://resh.edu.ru
6.	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1		13.09	https://resh.edu.ru
7.	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1		17.09	https://resh.edu.ru
8.	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1		19.09	https://resh.edu.ru
9.	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1		20.09	https://resh.edu.ru

10.	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		24.09	https://resh.edu.ru
11.	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1		26.09	https://resh.edu.ru
12.	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1		27.09	https://resh.edu.ru
13.	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1		1.10	https://resh.edu.ru
14.	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1		3.10	https://resh.edu.ru
15.	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1		4.10	https://resh.edu.ru
16.	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1		8.10	https://resh.edu.ru
17.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	10.10	https://resh.edu.ru
18.	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам.	1		15.10	https://resh.edu.ru

	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов				
19.	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1		17.10	https://resh.edu.ru
20.	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1		18.10	https://resh.edu.ru
21.	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1		22.10	https://resh.edu.ru
22.	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1		24.10	https://resh.edu.ru
23.	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1		25.10	https://resh.edu.ru
24.	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1		5.11	https://resh.edu.ru
25.	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		7.11	https://resh.edu.ru
26.	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1		8.11	https://resh.edu.ru
27.	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		12.11	https://resh.edu.ru

28.	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1		14.11	https://resh.edu.ru
29.	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1		15.11	https://resh.edu.ru
30.	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1		19.11	https://resh.edu.ru
31.	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1		21.11	https://resh.edu.ru
32.	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1		22.11	https://resh.edu.ru
33.	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь» Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1		26.11	https://resh.edu.ru
34.	Особенности басни как жанра литературы.)	1		28.11	https://resh.edu.ru
35.	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1		29.11	https://resh.edu.ru

36.	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1		3.12	https://resh.edu.ru
37.	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1		5.12	https://resh.edu.ru
38.	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1		6.12	https://resh.edu.ru
39.	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1		10.12	https://resh.edu.ru
40.	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1		12.12	https://resh.edu.ru
41.	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1		13.12	https://resh.edu.ru
42.	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1		17.12	https://resh.edu.ru
43.	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		19.12	https://resh.edu.ru
44.	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1		20.12	https://resh.edu.ru

45.	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1		24.12	https://resh.edu.ru
46.	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1		26.12	https://resh.edu.ru
47.	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1		27.12	https://resh.edu.ru
48.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	14.01	https://resh.edu.ru
49.	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1		16.01	https://resh.edu.ru
50.	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1		17.01	https://resh.edu.ru
51.	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1		21.01	https://resh.edu.ru
52.	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения	1		23.01	https://resh.edu.ru

	по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина				
53.	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1		24.01	https://resh.edu.ru
54.	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1		28.01	https://resh.edu.ru
55.	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1		30.01	https://resh.edu.ru
56.	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1		31.01	https://resh.edu.ru
57.	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1		4.02	https://resh.edu.ru
58.	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1		6.02	https://resh.edu.ru
59.	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1		7.02	https://resh.edu.ru
60.	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1		11.02	https://resh.edu.ru
61.	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1		13.02	https://resh.edu.ru
62.	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		14.02	https://resh.edu.ru

63.	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		18.02	https://resh.edu.ru
64.	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		20.02	https://resh.edu.ru
65.	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1		21.02	https://resh.edu.ru
66.	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1		25.02	https://resh.edu.ru
67.	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1		27.02	https://resh.edu.ru
68.	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1		28.02	https://resh.edu.ru
69.	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1		4.03	https://resh.edu.ru
70.	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа	1		6.03	https://resh.edu.ru
71.	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1		7.03	https://resh.edu.ru
72.	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1		11.03	https://resh.edu.ru

73.	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1		13.03	https://resh.edu.ru
74.	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1		14.03	https://resh.edu.ru
75.	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1		18.03	https://resh.edu.ru
76.	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1		20.03	https://resh.edu.ru
77.	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1		21.03	https://resh.edu.ru
78.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	25.03	https://resh.edu.ru
79.	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1		27.03	https://resh.edu.ru
80.	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1		28.03	https://resh.edu.ru
81.	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста Средства выразительности	1		8.04	https://resh.edu.ru
82.	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной	1		10.04	https://resh.edu.ru

	выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"				
83.	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1		11.04	https://resh.edu.ru
84.	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1		15.04	https://resh.edu.ru
85.	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1		17.04	https://resh.edu.ru
86.	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1		18.04	https://resh.edu.ru
87.	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1		22.04	https://resh.edu.ru
88.	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1		22.04	https://resh.edu.ru
89.	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1		24.04	https://resh.edu.ru
90.	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1		25.04	https://resh.edu.ru
91.	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения.	1		29.04	https://resh.edu.ru

	Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"				
92.	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1		6.05	https://resh.edu.ru
93.	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1		6.05	https://resh.edu.ru
94.	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1		13.05	https://resh.edu.ru
95.	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1		13.05	https://resh.edu.ru
96.	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1		15.05	https://resh.edu.ru
97.	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1		16.05	https://resh.edu.ru
98.	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		20.05	https://resh.edu.ru
99.	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1		20.05	https://resh.edu.ru
100.	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1		22.05	https://resh.edu.ru

101.	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1	22.05	
102.	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1		23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4		

