

Приложение к ООП НОО

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Республики Башкортостан  
МКУ отдел образования МР Аургазинский район  
Филиал МБОУ СОШ с.Степановка "ОШ с.Турумбет"

РАССМОТРЕНО  
Методическим  
объединением учителей



Протокол №4  
от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР



Артемьева А.Л

«29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор



Шевченко Е.Ю

Приказ №105 от «30» 08  
2023 г.



Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности по музыке  
«Звонкая капель»  
Классы 7

Составитель: Ильясова Г.Р

Турумбет, 2023

### **Пояснительная записка.**

Программа по эстрадному вокалу разработана в соответствии с требованиями ФГОС, с учетом специфики данного предмета, логики учебного процесса на основе образовательной программы «Музыка» (автор Тикунова С.В)

В данной программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся творческих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

**Цель программы**—через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные навыки, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

**Задачи:** расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства,

выразительных средствах, особенностях музыкального языка;

-Воспитать у обучающихся уважение и признание певческих традиций, духовного наследия, устойчивый интерес к вокальному искусству;

-Развить музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, способность сопереживать, творческого воображения,

- Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры;

-Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.

### **Ключевые воспитательные задачи и формы организации на занятии.**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

### **1. Планируемые результаты внеурочной деятельности**

- наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в концертах);
- владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении);
- уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене;
- стремление передавать характер песни, умение правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе.

### **2. Содержание программы внеурочной деятельности**

#### **7 класс**

**Введение 2ч.** Введение. Прослушивание голосовых аппаратов

Беседа о ТБ, голос, профилактика. Знакомство с голосовым аппаратом. Подготовка к празднику День Учителя

**Основы певческой культуры, вокала. 15 ч.** Певческая установка. Дыхание. Подготовка к празднику День Учителя. Детские песни в нашей жизни. Подготовка к празднику осени. Детский фольклор. Распевание. Песни из мультфильмов. Дирижерский жест. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения на унисон. Нотная грамота. Подготовка ко Дню матери. Унисон. физические упражнения для подготовки вокального аппарата. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения для начинающего вокалиста. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Ровность звука. Легкость звука. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения на развитие «полетного «звука. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения на одновременное снятие и вступление. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Слух – основной регулятор голоса. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Берегите свой голос. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Мелодия, мелодизм. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Вокальная музыка. Строй. Подготовка к линейке, посвященной

освобождению города Острогожска от немецко-фашистских захватчиков.  
Унисон. Разновидности песен. Подготовка к линейке, посвященной  
освобождению города Острогожска от немецко-фашистских захватчиков.  
Унисон. Подготовка к линейке, посвященной освобождению города  
Острогожска от немецко-фашистских захватчиков.

## Календарно-тематическое планирование

### 7 класс

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов
			<b>Введение 2ч.</b>	
1.			Введение. Беседа о ТБ, голос, профилактика	1
2.			Знакомство с голосовым аппаратом. Подготовка к празднику День Учителя	1
			<b>Основы певческой культуры, вокала 15 ч.</b>	
3.			Певческая установка. Дыхание. Исполнение песен о школе Детские песни в нашей жизни. Разучивание песен ко дню Учителя	1
4.			Детский фольклор. Распевание. Песни из мультфильмов Дирижерский жест. Унисон. Упражнения на унисон	1
5.			Нотная грамота. Разучивание русских народных песен Унисон. Физические упражнения для подготовки вокального аппарата	1
6.			Унисон. Ровность звука. Разучивание песен о маме	1
7.			Унисон. Упражнения на развитие «полетного» звука. Подготовка праздничного концерта ко дню Матери	1
8.			Концертное выступление	1
9.			Унисон. Упражнения на одновременное снятие и вступление. Разучивание песен на елку	1
10.			Унисон. Берегите свой голос. Подготовка праздничного выступления	1
11.			Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику Разучивание хороводных	1

			песен	
12.			Унисон. Легкость звука. Мелодия, мелодизм. Разучивание военных песен	1
13.			Унисон, мелодизм. Разучивание военных строевых песен Подготовка праздничного концерта ко Дню Защитника Отечества	1
14.			Унисон. Вокальная музыка. Разучивание песен о маме, бабушке	1
15.			Подготовка концерта к 8 Марта	1
16.			Исполнение нисходящих и восходящих мелодий. Подготовка песен ко Дню Победы	1
17.			Исполнение песен о школе Подготовка школьных песен к последнему звонку	1

## **Методическое обеспечение программы**

Перечень оборудования и материалов, необходимых для занятий: ноутбук, акустическая система, микрофоны, фонограммы музыкальных произведений, методические, нотные пособия по вокалу, сборники произведений для вокальных ансамблей.

### **Литература**

1. Брагинская Ж.И. Самодеятельные вокально-инструментальные ансамбли и их репертуар. – М., «Профиздат», 1986.
2. Браславский Д. Аранжировка сопровождения вокала для инструментальных ансамблей. – М., изд. «Советская Россия», 1983.
3. Говорушина М., Игонин В. Вопросы музыкальной педагогики. – Ленинград, изд. «Музыка», 1985.
4. Способин И.В. Музыкальная форма. – М., МузГИЗ, 1967.
5. Сухоняева Е.Э. Музыкальные занятия с детьми. – Ростов-на-Дону, изд. «Феникс», 2002.
6. Шацкая В.Н. Музыкально-эстетическое воспитание детей и юношества. – М., изд. «Педагогика», 1975.
7. Юцевич Ю.Е. Словарь музыкальных терминов. – Киев, издательство «Музычна Україна»